|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Приложение № 97  к приказу Заместителя Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей  Республики Казахстан «Атамекен»  от 26.12.2019г №263 | | | | | | | | | | | | |
| **Профессиональный стандарт:**  **«Предоставление визажных услуг»** | | | | | | | | | | | | |
| **Глоссарий**  В настоящем профессиональном стандарте применяются следующие термины и определения:  **Макияж**- искусство оформления лица с помощью декоративной косметики в целях удовлетворения потребностей клиента, с учетом его индивидуальных особенностях и направлениям моды.  **Декоративная косметика** – косметика, улучшающая внешний вид клиента и подчеркивающая привлекательные особенности лица.  **Салонный макияж**- виды макияжа предлагаемые в салонах красоты, отвечающие потребностям клиента (экспресс- макияж, дневной макияж, вечерний макияж, свадебный макияж и др. ).  **Скульптурирование, моделирование или** контуринг – это визуальная коррекция рельефа лица с помощью корректирующих средств.  **Архитектура или моделирование формы бровей** – создание индивидуальной формы бровей, с учетом особенностей анатомического строения физиогномики лица.  **Принцип «Золотого сечения»** - гармоничное деление условно идеального лица по принципу «целое относится к среднему, также как среднее относится к меньшему».  **Ламинирование ресниц** – косметическая процедура, после которой ресницы приобретают прокрашенный и подкрученный изгиб. Эта процедура направлена на укрепление ресниц, питание и восстановление.  **Наращивание ресниц** – физическое и химическое воздействие на ресницы клиента, связанные с изменением формы, размеров, объёма, удлинение и цвета ресниц, с целью приданиям ресниц индивидуальной выразительности, с использованием искусственных и натуральных ресниц для удовлетворения эстетических потребностей клиента. | | | | | | | | | | | | |
| **1. Паспорт Профессионального стандарта (ПС)** | | | | | | | | | | | | |
| Название Профессионального стандарта: | | | | Предоставление визажных услуг | | | | | | | | |
| Номер Профессионального стандарта: | | | | - | | | | | | | | |
| Названия секции, раздела, группы, класса и подкласса согласно ОКЭД: | | | | S Предоставление прочих видов услуг  96 Предоставление прочих индивидуальных услуг  96.0 Предоставление прочих индивидуальных услуг  96.02 Предоставление услуг парикмахерскими и салонами красоты  96.02.0 Предоставление услуг парикмахерскими и салонами красоты | | | | | | | | |
| Краткое описание Профессионального стандарта: | | | | Предоставление услуг по оформлению бровей и ресниц, салонному и профессиональному визажу. | | | | | | | | |
| **2. КАРТОЧКИ ПРОФЕССИЙ** | | | | | | | | | | | | |
| Перечень карточек  профессий: | | | | Лашмейкер | | | | | 3 уровень ОРК | | | |
| Мастер салонного макияжа | | | | | 4 уровень ОРК | | | |
| Визажист | | | | | 5 уровень ОРК | | | |
| **КАРТОЧКА ПРОФЕССИИ**  **«ЛАШМЕЙКЕР»** | | | | | | | | | | | | |
| Код: | | | - | | | | | | | | | |
| Код группы: | | | - | | | | | | | | | |
| Профессия: | | | Лашмейкер | | | | | | | | | |
| Другие возможные наименования профессии: | | | - | | | | | | | | | |
| Квалификационный уровень по ОРК: | | | 3 | | | | | | | | | |
| Основная цель деятельности | | | Наращивание искусственных ресниц, их коррекция и снятие. | | | | | | | | | |
| Трудовые функции: | | | Обязательные трудовые функции: | | | 1. Наращивание искусственных ресниц, их коррекция и снятие.  2. Химическая и биохомическая завивка ресниц. | | | | | | |
| Дополнительные  трудовые функции: | | | 1. Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник. | | | | | | |
| **Трудовая функция 1:**  Наращивание искусственных ресниц, их коррекция и снятие. | | | **Задача 1:**  Визуальный осмотр, оценка и анализ состояния ресниц клиента, согласование способа наращивания ресниц. | | | **Умения:**  1. Подготовить рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности.  2. Определять индивидуальные особенности внешности клиента.  3. Проводить осмотр состояния ресниц клиента. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Методы обслуживания клиента.  2. Типы кожи лица.  3. Колористические типы внешности и формы лица.  4. Тренды в визажном искусстве.  5. Способы наращивания ресниц. | | | | | | |
| **Задача 2:** Наращивание ресниц различными способами. | | | **Умения:**  1. Использовать оборудование и приспособления.  2. Соблюдать технологию демакияжа лица.  3. Выполнять классическое, объемное наращивание ресниц в соответствии с технологией.  4. Выполнять декорирование ресниц.  5. Выполнять коррекцию и снятие искусственных ресниц при помощи косметических инструментов и специальных препаратов.  6. Соблюдать сроки годности профессиональных препаратов. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Методы обслуживания клиента.  2. Оборудование и инструменты.  3. Состав, свойства и сроки годности профессиональных препаратов и материалов для наращивании ресниц.  4. Нормы расхода профессиональных препаратов и материалов для наращивании ресниц.  5. Основы колористики и стиля.  6. Тренды в визажном искусстве.  7. Способы демакияжа лица.  8. Технология классического, объемного наращивания ресниц.  9. Материалы для декорирования ресниц. | | | | | | |
| **Трудовая функция 2:**  Химическая и биохомическая завивка ресниц. | | | **Задача 1:**  Проведение подготовительных работ для химической и биохимической завивки ресниц. | | | **Умения:**  1. Подготовить рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности.  2. Выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Инструменты и материалы.  2. Виды стерилизации и дезинфекции инструментов. | | | | | | |
| **Задача 2:**  Подбор профессиональных средств и материалов для химической и биохимической завивки ресниц. | | | **Умения:**  1. Определять индивидуальные особенности внешности клиента, его потребности.  2. Использовать оборудование, приспособления и инструменты.  3. Проводить тест на аллергическую реакцию.  4. Использовать материалы для химической и биохимической завивки ресниц. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Оборудование и инструменты.  2. Состав, свойства и сроки годности профессиональных препаратов и материалов.  3. Нормы расхода профессиональных препаратов и материалов. | | | | | | |
| **Задача 3:**  Выполнение химической и биохимической завивки ресниц различными способами. | | | **Умения:**  1. Соблюдать технологию демакияжа лица.  2. Выполнять химическую завивку и закрепление ресниц.  3. Выполнять биохимическую завивку и закрепление ресниц.  4. Соблюдать нормы времени при выполнении завивки ресниц. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Типы кожи.  2. Тренды в визажном искусстве.  3. Способы демакияжа лица.  4. Технология химической, биохимической завивки ресниц. | | | | | | |
| **Дополнительные**  **трудовые функции:**  Окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник. | | | **Задача 1:**  Подготовка рабочего места. | | | **Умения:**  1. Подготовить рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности.  2. Выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Оборудование и инструменты.  2. Состав и свойства парфюмерно-косметической продукции и используемых материалов при окрашивании бровей и ресниц.  3. Нормы расхода косметической продукции и используемых материалов. | | | | | | |
|  | | | **Задача 2:**  Выполнение демакияжа лица для оказания услуги. | | | **Умения:**  1. Проводить диагностику кожи клиента.  2. Подбирать средства для демакияжа лица.  3. Выполнять демакияж лица. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Типы кожи и их функции.  2. Средства для демакияжа лица.  3. Правила нанесения средств. | | | | | | |
| **Задача 3:** Окрашивание бровей и ресниц. | | | **Умения:**  1. Использовать оборудование, приспособления и инструменты.  2. Подбирать краситель в соответствии с пигментом волос бровей и ресниц.  3. Проводить тест на аллергическую реакцию кожи.  4. Выполнять окрашивание бровей и ресниц.  5. Выполнять снятие препаратов. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Методы обслуживания клиентов.  2. Основы рисунка.  3. Основы колористики и стиля.  4. Технология окрашивания бровей и ресниц. | | | | | | |
| Требования к личностным компетенциям | | | Ответственность  Исполнительность  Аккуратность  Коммуникабельность  Умение работать на результат | | | | | | | | | |
| Связь с другими профессиями в рамках ОРК | | | 4 | | | Мастер салонного макияжа | | | | | | |
| Связь с ЕТКС или КС | | | - | | | - | | | | | | |
| Связь с системой образования и квалификации | | | Уровень образования:  техническое и профессиональное образование | | | Специальность:  - | | | | Квалификация:  \_\_ | | |
| **КАРТОЧКА ПРОФЕССИИ**  **«МАСТЕР САЛОННОГО МАКИЯЖА»** | | | | | | | | | | | | |
| Код: | | - | | | | | | | | | | |
| Код группы: | | - | | | | | | | | | | |
| Профессия: | | Мастер салонного макияжа | | | | | | | | | | |
| Другие возможные наименования профессии: | | - | | | | | | | | | | |
| Квалификационный уровень по ОРК: | | 4 | | | | | | | | | | |
| Основная цель деятельности | | Выполнение простых услуг по макияжу, включая салонный макияж, моделирование и коррекцию бровей. | | | | | | | | | | |
| Трудовые функции: | | Обязательные трудовые функции: | | | | | 1. Моделирование и коррекция бровей.  2. Выполнение салонного макияжа. | | | | | |
| Дополнительные трудовые функции: | | | | | 1. Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях. | | | | | |
| **Трудовая функция 1:**  Моделирование и коррекция бровей. | | **Задача 1:**  Подготовка рабочего места. | | | | | **Умения:**  1. Подготовить рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности.  2. Выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов. | | | | | |
| **Знания:**  1. Инструменты для коррекции бровей.  2. Состав и свойства продукции и материалов.  3. Нормы расхода продукции и материалов. | | | | | |
| **Задача 2:**  Подбор индивидуальной формы бровей. | | | | | **Умения:**  1. Определять тип кожи клиента.  2. Подбирать индивидуальную форму бровей в соответствии с формой лица и особенностями внешности клиента.  3. Выполнять демакияж.  4. Выполнять эскиз бровей. | | | | | |
| **Знания:**  1. Типы кожи.  2. Демакияж лица.  3. Основы техники рисунка брови.  4. Колористические типы внешности и формы лица. | | | | | |
| **Задача 3:**  Коррекция бровей. | | | | | **Умения:**  1. Соблюдать технологию демакияжа лица.  2. Выполнять коррекцию бровей различными способами. | | | | | |
| **Знания:**  1. Методы обслуживания клиентов.  2. Демакияж лица.  3. Техники коррекции бровей. | | | | | |
| **Трудовая функция 3:**  Выполнение салонного макияжа. | | **Задача 1:**  Подготовка рабочего места. | | | | | **Умения:**  1. Подготовить рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности.  2. Выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов.  3. Использовать приспособления и инструменты. | | | | | |
| **Знания:**  1. Инструменты для коррекции бровей.  2. Состав и свойства декоративной косметики.  3. Нормы расхода декоративной косметики и материалов. | | | | | |
|  | | **Задача 2:**  Определение колористического типа, особенностей лица и кожи клиента для нанесения декоративной косметики и выполнение демакияжа. | | | | | **Умения:**  1. Применять профессиональные средства для демакияжа лица.  2. Соблюдать технологию демакияжа лица.  3. Определять колористический тип клиента. | | | | | |
| **Знания:**  1. Типы и характеристики кожи.  2. Колористические типы внешности и формы лица.  3. Способы демакияжа лица.  4. Средства для демакияжа лица. | | | | | |
| **Задача 2:**  Выполнение различных видов салонного макияжа с коррекцией овала лица и его деталей. | | | | | **Умения:**  1. Применять техники салонного макияжа.  2. Применять техники пучковых и ленточных ресниц. | | | | | |
| **Знания:**  1. Состав и свойства декоративной косметики.  2. Номы расхода декоративной косметики и материалов.  3. Изобразительные средства макияжа. 4. Основы колористики и стиля.  5. Тренды в макияже.  6. Техники салонного макияжа.  7. Техники пучковых и ленточных ресниц. | | | | | |
| **Дополнительные**  **трудовые функции:**  Консультирование клиента по выполнению макияжа в домашних условиях. | | **Задача 1:**  Консультирование клиентов. | | | | | **Умения:**  1. Подбирать декоративную косметику в соответствии с индивидуальными особенностями и пожеланиями клиента.  2. Демонстрировать приемы салонного макияжа. | | | | | |
| **Знания:**  1. Методы обслуживания клиентов.  2. Состав и свойства декоративной косметики.  3. Нормы расхода декоративной косметики и материалов.  4. Колористические типы внешности и формы лица.  5. Изобразительные средства макияжа.  6. Основы колористики и стиля.  7. Тренды в салонном макияже.  8. Техники макияжа. | | | | | |
| Требования к личностным компетенциям | | Ответственность  Исполнительность  Аккуратность  Коммуникабельность  Умение работать на результат | | | | | | | | | | |
| Связь с другими профессиями в рамках ОРК | | 5 | | | | | | Визажист | | | | |
| 3 | | | | | | Лашмейкер | | | | |
| Связь с ЕТКС или КС | | - | | | | | | - | | | | |
| Связь с системой образования и квалификации | | Уровень образования:  техническое и профессиональное образование | | | | | | Специальность:  \_\_ | | | Квалификация:  \_\_ | |
| **КАРТОЧКА ПРОФЕССИИ**  **«ВИЗАЖИСТ»** | | | | | | | | | | | | |
| Код: | 5142-3-001 | | | | | | | | | | | |
| Код группы: | 5142-3 | | | | | | | | | | | |
| Профессия: | Визажист | | | | | | | | | | | |
| Другие возможные наименования профессии: | - | | | | | | | | | | | |
| Квалификационный уровень по ОРК: | 5 | | | | | | | | | | | |
| Основная цель деятельности | Предоставление услуг визажиста повышенной сложности. | | | | | | | | | | | |
| Трудовые функции: | Обязательные трудовые функции: | | | | | 1. Выполнение сложного (специального) макияжа.  2. Выполнение рисунков или их элементов на лице и теле в различных художественных техниках. | | | | | | |
| **Трудовая функция 1:**  Выполнение сложного макияжа. | **Задача 1:**  Подготовка рабочего места и определение колористического типа лица клиента. | | | | | **Умения:**  1. Подготовить рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности.  2. Выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов.  3. Определять индивидуальные особенности внешности клиента.  4. Использовать оборудование, приспособления и инструменты. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Инструменты и материалы для визажиста.  2. Типы кожи.  3. Колористические типы внешности и формы лица. | | | | | | |
| **Задача 2:**  Подготовка кожи для нанесения декоративной косметики и выполнение демакияжа лица. | | | | | **Умения:**  1. Соблюдать технологию демакияжа лица.  2. Выполнять демакияж лица с применением профессиональной косметики. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Строение кожи и ее функции.  2. Демакияж лица.  3. Современная профессиональная косметика для демакияжа лица. | | | | | | |
| **Задача 3:**  Разработка эскизов моделей специфического макияжа. | | | | | **Умения:**  1. Разрабатывать и читать эскизные проекты (рисунки).  2. Использовать современные технологии при создании рисунков.  3. Использовать интернет ресурсы. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Основы декоративной композиции и колористики.  2. Виды специфического макияжа.  3. Техники специфического макияжа.  4. Тренды в искусстве художественного макияжа. | | | | | | |
| **Задача 4:**  Выполнение конкурсного, образного, медийного, подиумного макияжа, ретромакияжа. | | | | | **Умения:**  1. Применять техники конкурсного, образного, медийного, подиумного макияжа, ретро-макияжа.  2. Применять декоративные элементы при выполнении специфического макияжа, наносить специальные эффекты. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Оборудование и инструменты.  2. Состав и свойства декоративной косметики для специфического макияжа.  3. Нормы расхода декоративной косметики для специфического макияжа.  4. Изобразительные средства макияжа.  5. Основы декоративной композиции, колористики и стиля.  6. Тренды в искусстве макияжа.  7. Виды декоративных элементов для специфического макияжа.  8. Техники конкурсного, образного, медийного, подиумного макияжа, ретромакияжа. | | | | | | |
| **Трудовая функция 4:**  Выполнение рисунков или их элементов на лице и теле в различных художественных техниках. | **Задача 1**:  Проведение подготовительных работ. | | | | | **Умения:**  1. Подготовить рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности.  2. Выполнять дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов.  5. Определять индивидуальные особенности внешности клиента.  6. Использовать оборудование, профессиональные приспособления и инструменты. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Профессиональные инструменты и материалы визажиста.  2. Колористические типы клиентов. | | | | | | |
| **Задача 2**:  Разработка эскизов рисунков. | | | | | **Умения:**  1. Разрабатывать и читать эскизные проекты (рисунки).  2. Использовать современные технологии при создании рисунков.  3. Использовать интернет ресурсы. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Состав и свойства декоративной косметики при выполнении нательных рисунков.  2. Нормы расхода декоративной косметики при выполнении нательных рисунков.  3. Виды декоративных элементов при выполнении нательных рисунков.  4. Основы композиции, графики.  5. Техники живописи. | | | | | | |
| **Задача 3**: Выполнение рисунков на лице и по телу в различных художественных техниках. | | | | | **Умения:**  1. Соблюдать технологию демакияжа.  2. Применять техники выполнения рисунков на лице, по телу.  3. Применять декоративные элементы при выполнении нательных рисунков, наносить специальные эффекты. | | | | | | |
| **Знания:**  1. Тренды в искусстве макияжа.  2. Техники демакияжа лица, отдельных частей тела.  3. Виды рисунков на лице, по телу.  4. Декоративные элементы для нательных рисунков. | | | | | | |
| Требования к личностным компетенциям | Ответственность  Исполнительность  Аккуратность  Коммуникабельность  Умение работать на результат | | | | | | | | | | | |
| Связь с другими профессиями в рамках ОРК | 5 | | | | | Мастер перманентного макияжа | | | | | | |
| Связь с ЕТКС или КС | - | | | | | - | | | | | | |
| Связь с системой образования и квалификации | Уровень образования:  Техническое и профессиональное образование | | | | | Специальность:  - | | | | | | Квалификация:  - |
| **3.Технические данные Профессионального стандарта** | | | | | | | | | | | | |
| Разработано: | | | | | Организация: ЧУ «НИИ регионального развития»  Руководитель проекта: Таубаев Аяпберген Алданаевич,  Контактные данные: [nii\_region@mail.ru](mailto:nii_region@mail.ru), 8-701-725-40-46  Исполнители:  1. Аганина Галина Викторовна, эксперт-разработчик НИИ регионального развития  контактные данные:  [aganina86@mail.ru](mailto:aganina86@mail.ru), +7 777 239 9800  2. Феодориди Нина Павловна, Союз Парикмахеров Казахстана  контактные данные:  [fnina01kz@gmail.com](mailto:fnina01kz@gmail.com), +7 777 335 5555 | | | | | | | |
| Экспертиза предоставлена: | | | | | 1. ГККП «Алматинский государственный колледж сервиса и технологии», Директор Жаниязова Ж.Л.,   контактные данные:  [koblandina.karlygash@mail.ru](mailto:koblandina.karlygash@mail.ru) +7 701 7759908   1. ГККП «Талдыкорганский колледж сервиса и технологии», Директор Базаркулова Л.Т.,   контактные данные:  [alena-evelina@mail.ru](mailto:alena-evelina@mail.ru) +7 777 5879887   1. ТОО «Ellen Cosmetics», Генеральный директор Сафиуллин Р.Р.,   контактные данные:  [info@ellencosmetics.kz](mailto:info@ellencosmetics.kz), +7-7212-511-170   1. Клуб Красоты «Esperanza», Директор Олина Н.В.,   контактные данные:  [olina.nv@yandex.kz](mailto:olina.nv@yandex.kz) +7 701 7720441   1. Школа макияжа «NECHAEV’s STUDIO», Генеральный директор Нечаева И.И.,   контактные данные:  [art\_sn\_com@mail.ru](mailto:art_sn_com@mail.ru) +7 777 3535754 | | | | | | | |
| Номер версии и год выпуска: | | | | | Версия 1, 2019 год | | | | | | | |
| Дата ориентировочного пересмотра: | | | | | 2022 | | | | | | | |